

# Stichting Instandhouding Sint Jacobskerk

## Jaarverslag 2023

### **Introductie**

De Stichting Instandhouding Sint Jacobskerk, verder te noemen 'de Stichting', heeft tot doel het mede in stand houden van het historische kerkgebouw van de Sint Jacobskerk, inclusief kerkkantoor en het bevorderen van de belangstelling voor dat monument onder andere als muziekkerk. Het verhuren van het kerkgebouw voor evenementen als concerten en (grote) bijeenkomsten is tot nu toe een belangrijk middel voor het behalen van dat doel geweest, naast het werven van fondsen.

### *Missie*

De Stichting ziet het als haar opdracht om zo veel mogelijk inkomsten te genereren voor het onderhoud van het monumentale en kwetsbare kerkgebouw, dat een centrale plaats inneemt en gezichtsbepalend is voor de stad Vlissingen en zijn bewoners.

### *Visie*

Het aandeel van de Stichting in de kosten van onderhoud zal in de nabije toekomst toenemen en op langere termijn naar verwachting volledig kostendekkend moeten zijn. Het beleid is erop gericht de verhuurmogelijkheden uit te breiden en eigen aanbod aan culturele evenementen te ontwikkelen. Het geheel moet leiden tot een aantrekkelijk, onderscheidend cultureel aanbod van kwalitatief hoog niveau en een groeiende naamsbekendheid van de Sint Jacobskerk als toonaangevend cultuurpodium.

### **Organisatie**

#### *Bestuur*

De twee vacatures in het bestuur zijn in de loop van het jaar vervuld.

De samenstelling van het bestuur was eind van het jaar als volgt:

De heer C. Zuiddam, voorzitter

De heer O.F.C. van der Leer, secretaris

De heer C.T. Steneker, penningmeester

De heer J. Castel, namens de Protestantse Gemeente Vlissingen

Mevrouw M.T. van Vliet-Wesemann, namens de Protestantse Gemeente Vlissingen

De heer W.J. Heijstek. Namens de Evenementencommissie

Mevrouw W.C.M. Waters, namens de Evenementencommissie

De heer J.H. Sinke, adviseur.

Voorzitter, secretaris en penningmeester vormen het Dagelijks Bestuur (DB).

Het DB onderhoudt de externe contacten en bereidt het te voeren beleid voor.

Er vindt om de twee weken een vergadering plaats, of zoveel vaker als wenselijk.

Het (Algemeen) Bestuur vergadert in de regel vier keer per jaar.

### *Evenementencommissie*

De Evenementencommissie doet het uitvoerende en coördinerende werk om alle evenementen mogelijk te maken. Zij staat borg voor een goed verloop. Daartoe onderhoudt zij nauw contact met uitvoerende functies als verhuur, roosterplanning, het maken van draaiboeken, inkoop, facturering en onderhoud van de website. De Evenementencommissie onderhoudt ook het (dagelijks) contact met vrijwilligers.

### *Vrijwilligers*

De Stichting is een vrijwilligersorganisatie. Alle werkzaamheden worden onbetaald verricht. In totaal zijn er ongeveer 100 vrijwilligers aan de Stichting verbonden. Zij vormen de basis waarop het doel van de Stichting steunt. Zonder voldoende vrijwilligers is het niet mogelijk doel en missie waar te maken. Voor kleinschalige evenementen (minder dan 100 bezoekers) zijn 18-25 vrijwilligers actief, voor grote evenementen (meer dan 400 bezoekers) zijn 35-40 vrijwilligers actief. De verschillende taken tijdens een evenement zijn op elkaar afgestemd en worden door coördinatoren aangestuurd op basis van een draaiboek.

In het verslagjaar werden door de Stichting in totaal 27 evenementen georganiseerd en ca. 4950 bezoekers ontvangen. De evenementen bestonden uit 17 concerten en 10 andersoortige evenementen: lezingen (1), herdenkingen (3), theater/muziek (2), literatuur/muziek (2), film (1), Open Huis (1).

Zie verder onder *Vrijwilligersbeleid*.

## **Bestuurlijke onderwerpen**

### *Algemeen*

In 2023 vervielen de coronamaatregelen. Niettemin bleef het bezoek in het begin van het jaar achter bij de verwachtingen. Er was in de nasleep van de coronaperiode duidelijk sprake van gewenning bij het publiek, wat ook als landelijk verschijnsel wordt gezien.

Eind mei startte voor de Sint Jacobskerk het toeristenseizoen en ging de kerk weer wekelijks open op vrijdag- en zaterdagmiddag. Belangstellende bezoekers uit binnen- en buitenland worden dan door onze kerkwachten ontvangen, die al naar behoefte vertellen over de historie van de kerk en altijd in zijn voor een praatje. Er zijn ook bezoekers die liever op eigen gelegenheid de kerk bekijken of alleen een kaars branden en hun gedachten en herinnering in het gastenboek achterlaten. Veel van deze bezoekers zijn begaan met het lot van de Oekraïense bevolking en zoeken een rustig moment voor bezinning en herdenken. Op een drukke middag bezoeken 150-180 passanten de kerk.

Gedurende het seizoen worden de taken van de kerkwachten voorbereid en gecoördineerd door een vast team, bestaande uit mw. C. Leeftink (voorzitter) en de heer en mw. Falkink (secretaris en roostermakers). Vanwege hun hoge leeftijd hebben zij eind 2023 hun functie ter beschikking gesteld. Bestuur en Evenementencommissie zijn hen buitengewoon erkentelijk voor hun jarenlange inzet en toewijding voor behoud en promotie van het kerkgebouw.

### *Samenwerking PGV*

De Protestantse Gemeente Vlissingen (PGV) is eigenaar van het kerkgebouw. Het gebruik van het kerkgebouw voor de verschillende functies en evenementen vraagt om een goede afstemming.

Er heeft in het afgelopen jaar regelmatig overleg plaatsgevonden tussen het dagelijks bestuur van de stichting met een afvaardiging van het College van Kerkrentmeesters, meestal in aanwezigheid van een vertegenwoordiging van de Evenementencommissie.

Belangrijk onderwerp van overleg was de gemeenschappelijke intentie om samen een toekomstvisie te ontwikkelen. Het DB van de Stichting heeft daarvoor eerste aanzetten gegeven. Gezamenlijk zijn de eerste resultaten van Kerkenvisie, fase I, besproken. Kerkenvisie is ontwikkeld door Erfgoed Zeeland en COUP Urban Producers in opdracht van de Gemeente Vlissingen. Fase I bevat een beschrijving van de status quo.

### *Structureren van werkzaamheden*

Het beschrijven van functies en het vastleggen van interne en externe afspraken is in het verslagjaar afgerond, vastgelegd in een Bestuursreglement dat door het bestuur van de stichting is vastgesteld. De afspraken zijn een nadere beschrijving van de statuten en zijn van praktische aard. Zij kunnen naar behoefte worden aangepast of uitgebreid en door het bestuur worden vastgesteld zonder dat een statutenwijziging nodig is. Uiteraard mogen ze daarmee niet in strijd zijn. Voor de verschillende beschreven functies geldt nu een bestuurlijk mandaat. Immers: het bestuur is in beginsel voor alle handelingen en aangegane verplichtingen verantwoordelijk.

### *Belegd vermogen*

Het opgebouwde vermogen van de stichting is een noodzakelijke financiële buffer in geval van (groot) onderhoud en calamiteiten. Vanwege de zeer lage rentestand heeft het bestuur in 2022 besloten een deel van het vermogen te beleggen. Daarvoor is een eigen beleggingsstatuut opgesteld en door het bestuur vastgesteld. Ondanks grote schommelingen op de aandelenmarkt heeft de belegging over het verslagjaar een positief resultaat van ruim 7% opgeleverd.

### *Vrijwilligersbeleid*

Het is niet mogelijk evenementen te organiseren en nieuwe plannen te ontwikkelen zonder de enthousiaste medewerking van vele vrijwilligers. Feit is dat de gemiddelde leeftijd van de vrijwilligers relatief hoog is. Dat is een punt van voortdurende aandacht.

Meer vrijwilligers zijn nodig om de kerk vaker open te stellen, maar ook om meer evenementen te kunnen organiseren. Om jongere vrijwilligers te trekken zal ook de programmering moeten worden aangepast. Om alle vrijwilligers 'vast te houden' zal het werk aantrekkelijk moeten blijven en goede communicatievormen moeten worden gevonden. Taakverlichting en taakroulering zijn belangrijke aandachtspunten, evenals interne opvang, instructie, coaching en nazorg.

Het bestuur is, in goed overleg met de Evenementencommissie, volop bezig met het maken van plannen voor de toekomst, rekening houdend met de wensen en eisen rond het vrijwilligerswerk.

In september is een Open Huis georganiseerd om geïnteresseerden kennis te laten maken met het vrijwilligerswerk in *Cultuurpodium* Sint Jacobskerk. Dit heeft 10 nieuwe vrijwilligers opgeleverd!

#### *Plannen voor de toekomst*

De plannen voor de toekomst zijn in een document vastgelegd en gedeeld met de PGV en de Gemeente Vlissingen, de wethouder voor Cultuur, Citymarketing en Toerisme. Het voorlopig resultaat hiervan is dat deze belangrijke partijen zich achter de plannen hebben gesteld, wat voor het bestuur basis is om het beleid voor de toekomst verder in te vullen. Op de gemeente is een beroep gedaan voor financiële ondersteuning in de toekomst, mocht professionele hulp nodig zijn.

Het beleid van het bestuur is geënt op drie punten:

- programmering van een gevarieerd en aantrekkelijk aanbod cultuurbeleving;
- behoud van en aantrekken van nieuwe vrijwilligers;
- het vestigen van een naam als onderscheidend Cultuurpodium.

In dit verband is een nieuwe website gebouwd in een eigentijdse huisstijl en met meer functionaliteiten, waaronder een eigen ticketsysteem. Dit systeem is ook voor extern gebruik beschikbaar en dus een nieuwe vorm van dienstverlening. De website moet functioneren in een marketingomgeving met directe verbinding naar eigen doelgroepen en sociale media. Dit vraagt nog uitwerking.

Naast het werken met (vaste) huurders, wil het Cultuurpodium, zo mogelijk in samenwerking, (deels) eigen producties kunnen programmeren. Adequate promotie bij en respons van specifieke doelgroepen is dan nodig. Drie naar tevredenheid uitgevoerde eigen producties in 2023 leverden nog onvoldoende bezoekers op.

Een gebruikte Steinway vleugel O-180 is aangeschaft om te worden ingezet bij producties waarvoor geen dure gehuurde concertvleugel nodig is.

Het bestuur wil de interne en externe communicatie verder verbeteren. Afstemming tussen bestuur en Evenementencommissie is geïntensiveerd. Vrijwilligers worden vaker 'bijgepraat' en na een evenement wordt een korte recensie op de website geplaatst. Vooraf en in de pauze van een evenement wordt een eigen promotievideo getoond om aandacht te vragen voor onze vrijwilligers, sponsors en om nieuwe evenementen aan te kondigen.

Het streven is om tijdens het toeristenseizoen de kerk vaker open te stellen. In overleg en met toestemming van de PGV zal een bescheiden kerkboetiek worden gebouwd met een aantrekkelijk en eigentijds assortiment. In het komend jaar wordt van start gegaan met een audiotour. Er moet meer aandacht komen voor de kerk als cultureel erfgoed.

In de loop van het jaar zijn vele gesprekken gevoerd met adviseurs van naam op het gebied van marketing, de toerisme- en evenementenbranche, productontwikkeling en externe communicatie. Alle adviezen werden kosteloos en belangeloos verstrekt.

## **Tot slot**

Het bestuur dankt alle vrijwilligers voor hun niet aflatende inzet. Zonder hen is het werk van de stichting niet mogelijk.

Het bestuur dankt ook de vele organisaties waarmee in het afgelopen jaar werd samengewerkt. Ook bedankt het bestuur de adviseurs die hun medewerking verleenden en waarvan de meesten bij het vervolg betrokken willen blijven.

In 2023 is veel voorbereidend werk gedaan. Het bestuur zal het komend jaar de ingeslagen weg, na gedegen evaluatie, vervolgen.

**Cultuurpodium Sint Jacobskerk** zal verder vorm krijgen. Zij kan niet bestaan zonder bezoekers die genieten van de eigen, bijna huiselijke en vertrouwde sfeer en de bijzondere belevingen. Steeds meer bezoekers komen vaker terug. Dat zien we graag en daar gaan we nog meer ons best voor doen!

Bestuur Stichting Instandhouding Sint Jacobskerk Vlissingen  
C. Zuiddam, voorzitter